

RECUERDE ! Empates ANTES de FINALES (Regla 9.12.1.1)

(NO HAY CAMBIOS)

1

➤ Si hay empates dentro de los primeros 6 lugares después de las rondas de calificación
NO SHOOT-OFF

Orden de Tiro en Final decidido por **CUENTA REGRESIVA**

O

➤ Si hay empates con puntajes perfectos dentro de los primeros 6 lugares después de las rondas de calificación
NO SHOOT-OFF

Orden de Tiro en Final decidido por **SORTEO**

O

➤ Si hay más tiradores empatados que lugares correspondientes en la Final debe haber un **SHOOT-OFF**

Orden de Tiro en el Shoot-off decidido por **SORTEO**

Orden de Tiro en la Final decidido por los resultados de **SHOOT-OFF** de arriba

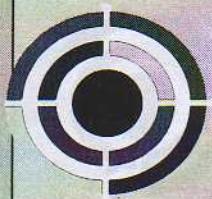
“NUEVAS” FINALES desde 1º Enero 2012

ALINEACIÓN



wmsphoto

6 Tiradores + Miembro del Jurado + Referee



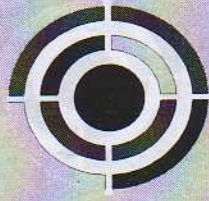
“NUEVAS” FINALES

desde 1° Enero 2011

3

CAMBIOS PRINCIPALES

- Tiempo de Preparación para la Final y la introducción de pre- Finales “*Cuenta Regresiva*”
- Pausas de “TV” en la “Nueva” Final
- Empates DESPUÉS de la Final



“NUEVAS” FINALES

4

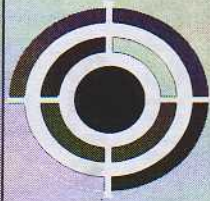
desde el 1° Enero 2011

En Noviembre 2010 el Consejo Administrativo ISSF acordó una serie de medidas que implicaron algunos cambios en las reglas para hacer el tiro más “amigable en televisión”

>ahora se muestran los platos, pruebas de fuego, calentamientos, etc.
antes que los tiradores sean presentados y la Final inicie.
(una “Cuenta Regresiva” de Pre Finales).

>hacer una pausa en intervalos regulares, (cada 6 tiradores) durante las Finales para permitir que los puntajes intermedios sean mostrados en la televisión cuando todos los integrantes de la escuadra hayan disparado la misma cantidad de platos. (5)

>desempates después de las Finales para los puestos
1, 2 y 3 solamente



“NUEVAS” FINALES

5

TIEMPO DE PREPARACION para la FINAL

20 minutos antes de la hora de inicio de Finales

“Los Jefes de Equipo son responsables de asegurar que sus tiradores sean presentados al Jurado en el área de preparación designada ”

“Los Finalistas deben reportarse con sus escopetas, equipamiento de competencia, vestimenta y un uniforme del Equipo Nacional que debe ser usado en la ceremonia de premiación “

HORA ANTES DEL INICIO

DURACIÓN (minutos)

**PRE-FINALES
ACCIÓN CUENTA REGRESIVA**

6

20 minutos

8

- Tiradores se reportan al Referee en la cancha de Finales
- Referee verifican planillas, pizarras y BIBs.
- Control por el Jurado de Equipamiento y munición
- Permiso para calentamiento y prueba de encare

12 minutos

7

- “Prueba de Fuego” y mostrar los platos.
- Skeet & Double Trap = Prueba de Fuego- mostrar platos
- Trap = mostrar Platos ~ “Prueba de Fuego”

5 minutos

1

-Solamente Tiradores , Miembros del Jurado de turno y Referee estarán en el área de presentación y formación.

4 minutos

3

-Presentación pública de Finalistas, Miembros del Jurado y Referee

1 minuto

1

-Referee llama a Finalistas a las Pedanas de tiro

cero

- Trap y Skeet, Referee da la orden “READY” para que comience el tiro
- Double Trap, muestra otro doble regular, Referee da la orden “READY” para que comience el tiro.

